

LUZ, MICRO Y PUNTO

Luz, micro y punto es una compañía asturiana de teatro de sombras creada por Patricia Toral y Chantal Franco en 2013. Su trabajo se basa en la experimentación y creación de historias visuales y musicales enmarcadas en el teatro de sombras contemporáneo.

En la puesta en escena se trabaja el aspecto visual utilizando tecnología analógica, así como diferentes formatos que van desde las técnicas de teatro de sombras más tradicionales o clásicas hasta las más experimentales, siempre dando como resultado imágenes poéticas y artesanas.

En los espectáculos de la compañía prima el lenguaje visual acompañado siempre de la música, que sirve como alma e hilo conductor de las historias.

TRAYECTORIA

Desde 2013 Luz, micro y punto ha desarrollado los siguientes proyectos:

ON EL FUNAMBULISTA

(FORMATO MEDIANO Edad: de 4 a 110 años. Duración: 45 minutos)

Espectáculo contemporáneo de teatro de sombras con música en directo estrenado en 2.013.

Ya se ha representado más de 100 veces en España, Malta, Brasil, Portugal, Francia y China.

Los festivales más importantes en los que ha participado son: La Noche Blanca-Oviedo 2013, FETEN 2014, Festival TiteresÍ 2014, Festival Teatrea 2015, Festival Saltitiricol 2015, Festival Bisóntere 2015, Festival Titeremadroño 2015, Festival Titirimadroño 2015, Il-lumin-Arte2016, Festival Bisóntere 2016, FIS 2017 (Festival Internacional de Teatro de Sombras de Brasil, FRINGE Beijing 2.017 ... y más



AÑOS LUZ

(MEDIANO FORMATO Edad: de 6 a 110 años. Duración: 50min)

Teatro de sombras con música en directo, estrenado el 6 de mayo de 2016

- * **Premio FETEN2017** a la Mejor Propuesta Plástica.
- * Gira por España a través del Circuito de Red de Teatros Alternativos 2018. Actividad subvencionada por el INAEM, Ministerio de Cultura y Deportes de España y la Red de Teatros Alternativos.
- * Proyecto desarrollado en el marco de Recursos Escénicos del Principado de Asturias.
- * Proyecto realizado en residencia en Laboral Centro de Arte y Creación Industrial, Gijón (Asturias).



Espectáculo representado en España, Malta, Brasil, Argentina y Portugal.

Los festivales más importantes en los que ha participado son: FETEN 2017, Festival FIET 2017, Festival de teatro de Sombras Il-luminarte2018, Valletta 2018, FIS 2018 (Festival Internacional de Teatro de Sombras de Brasil, FITA2018 de Brasil, XX Festival Internacional de Teatro con Títeres, Objetos y Visual, Teatro Alhambra Granada 2018, Bienal de Música de Buñol 2018, Festival Titeremurcia 2018, Murcia 2018, Festival Titirijai - Tolosa 2018, Festitíteres de Alicante 2018, Festival Don Segundo, Mendoza - Argentina 2019.

CELESTE

(MEDIANO FORMATO Edad : Desde 6 a 110 años.

Duración: 50min)

Espectáculo de teatro de sombras y música, estrenado el 6 de septiembre de 2019

* **PREMIOS OH!** de las artes escénicas en Asturias .Mejor espectáculo para la infancia.

* **PREMIOS OH!** de las artes escénicas en Asturias .Mejor Composición Musical/ espacio sonoro

* **Premio a la Mejor Animación Colectiva Banja Luka Festival Bosnia2020**

* Gira INAEM 2021-22 y Gira en la Red de Teatros Alternativos 2021

* Proyecto desarrollado en el marco de Recursos Escénicos del Principado de Asturias.

* Proyecto realizado en residencia en Laboral Centro de Arte y Creación Industrial, Gijón (Asturias).



ESTRELLAS SONORAS

(GRAN FORMATO Edad : Desde 6 a 110 años. Duración: 45min)

Espectáculo de teatro de sombras y música en directo, estrenado el 2 de octubre de 2020

Es un espectáculo de teatro de sombras con temática sobre mujeres compositoras y para ello unimos el Teatro de Sombras, la palabra y un hermoso repertorio compuesto exclusivamente por mujeres e interpretado por **Los Músicos de Bremen**



EL CARNAVAL ANIMAL

(MEDIANO FORMATO Edad : Desde 4 a 110 años.

Duración: 47min)

-Nominado a Premio Oh! 2024 de las Artes Escénicas de Asturias a Mejor Espectáculo para la Infancia.

-Nominado a Premio Oh! 2024 de las Artes Escénicas de Asturias a Mejor Diseño de Iluminación

Espectáculo realizado junto a la directora y dramaturga Blanca del Barrio para crear una fábula sobre la amistad y la solidaridad inspirada en la obra musical de Camille Saint-Saëns. Se trata una

celebración visual y auditiva que invita a disfrutar de la magia del teatro de sombras y el teatro gestual, explorando de una manera alegre y divertida la obra completa de “El Carnaval de los animales” a través de una puesta en escena creativa y envolvente.

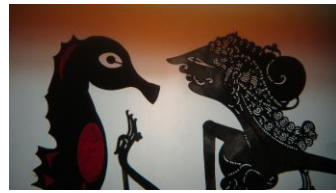


OTROS PROYECTOS DE LA COMPAÑÍA

Las Gemelas de Palacio

(MICROTEATRO Edad: Todos los públicos Duración:15min Estreno en 2016)

Espectáculo tradicional de teatro de sombras con música y con marionetas javanesas. Una nueva historia sobre la búsqueda de la libertad.



El Musiquero de Oz

(GRAN FORMATO Edad de 5 a 110 años Duración: 60min Estrenado en 2017)

En colaboración con Emma Ilusioneta y Los Músicos de Bremen. Adaptación del famoso “Mago de Oz”.

Actividad Subvencionada por el Gobierno del Principado de Asturias.



UNA CIUDAD EN VELA

Espectáculo performativo creado para La Noche Blanca de Oviedo 2017. Se mostró en el Colegio Oficial de Arquitectos.

Una ciudad imaginada se abre camino, evolucionando desde la oscuridad. Comienza a vivir una vida de vigilia, de la que surgen imágenes y sonidos, llenando todo el espacio.



VIDA

Ciudades por la vida, Ciudades contra la pena de muerte.

Espectáculo performativo creado para Amnistía Internacional en 2017.

Es una propuesta visual y musical, representada detrás de las ventanas del Teatro Campoamor, en Oviedo.



LA NOCHE IMAGINADA

Proyecto ideado y producido por Alejandro Carantoña para La Noche Blanca Oviedo 2020, en el que Luz, micro y punto ha creado todo el arte visual que acompaña a las piezas musicales interpretadas por la Orquesta Sinónica del Principado de Asturias.



Luz, micro y punto también organiza talleres para niñas y niños de introducción al teatro de sombras, y talleres para adultos de creación de teatro de sombras con Poryectores Ovehead. También realiza trabajos de diseño y publicidad, como el realizado para el festival de cine Festival SACO de Oviedo ó videoclips para grupos de música.